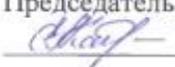
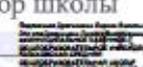


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Ольховская средняя общеобразовательная школа»
Хомутовского района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета
протокол от «27» августа 2024 г. №7

Председатель ПС
 Е.А.Клиндухова

Утверждена
приказом директора
от «27» августа 2024 г. №1-138

Директор школы
Дрогвинова Лариса Васильевна  Дрогвинова
Васильевна

Дополнительная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Музейное дело»
Возраст обучающихся: 10-16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор программы: Курдина Наталья Николаевна
учитель I квалификационной категории

с. Ольховка
2024

Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело» составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2024);
2. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.;
3. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р.;
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Приказом Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 (ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
7. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 № 04-423 «Об использовании протокола»;
11. Локальными актами образовательной организации.

Направленность программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» имеет туристско-краеведческую направленность и даёт возможность детям проявить и реализовать свои творческие способности в области музееведения, воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Актуальность программы:

Особое место в современных образовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы возрастает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призваны в первую очередь решать через школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Отличительные особенности программы:

Дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело» реализуется в школьном музее. Отличительной особенностью данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является её практическая значимость. Теоретические знания и навыки, полученные в ходе освоения образовательной программы, не только способствуют интеллектуальному и эмоциональному развитию обучающегося, но помогают в профессиональном самоопределении. Программа деятельности кружка открытая. Это позволяет ее дополнять, уточнять, совершенствовать, корректировать. Особенностью программы является её вариативность: возможность свободно планировать и изменять

порядок изучения тем. Программа не ограничена временными рамками и предполагает следующее содержание: изучение документальных, вещественных свидетельств истории (предметов, памятников), расширение представлений об образе жизни, мыслей свидетелей и участников разных исторических периодов жизни страны (дореволюционный, предвоенный, военный, современный). Программа соотнесена с программами по истории, географии, обществознанию, историческому краеведению. После проведения вводных занятий и утверждения плана работы, каждый участник кружка выбирает тему для исследования. Это его индивидуальное задание. В течение года проводит поисковую работу. Систематически получает индивидуальные консультации. Итогом работы является написание исследовательской работы и выступление с проектом на мероприятии любого уровня. Отводятся часы для самостоятельной работы учащихся по выполнению практического задания в рамках заданного проекта. Возможно увеличение количества часов совместной с преподавателем работы по необходимости и корректировка в планировании по мере выявления новых направлений в работе в соответствии с найденными материалами в ходе проводимых исследований. Дополнительно параллельно с поисково – исследовательской работой проводится экскурсионная (просветительская) работа учащихся из числа членов объединения по уже найденным и оформленным материалам для учащихся школы.

Уровень программы - стартовый.

Адресат программы: рабочая программа «Музейное дело» рассчитана на учащихся 10-16 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, проявляющих интерес к истории и героическому прошлому нашей страны. Степень предварительной подготовки учащихся не обязательна.

Объём программы: 68 часов в год.

Срок освоения программы: 1 год.

Форма обучения: очная.

Язык обучения: русский.

Режим занятий: 2 часа в неделю, продолжительность занятий - 40 минут.

Формы проведения занятий: групповые.

Особенности организации образовательного процесса:

В соответствии с индивидуальным учебным планом в кружке «Музейное дело» занятия по программе проводятся в группе, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Программа составлена с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей. Комплектация объединения осуществляется по принципу открытости и добровольности, без предварительного отбора по способностям и уровню подготовки.

Цель программы:

- формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры

здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени; обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Совершенствование навыков поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности учащихся, формирование научных и профессиональных интересов.

Задачи программы:

образовательные:

- познакомить учащихся с историей музейного дела,
- формирование навыков работы с архивными документами,
- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях – развить первичные практические навыки музейной работы;
- способствовать расширению кругозора школьников и социализации подростков

развивающие:

- побудить учащихся к поисково-исследовательской созидательной деятельности;
- развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой;
- развитие навыка самостоятельного исследования материала,
- развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал.
- развивать познавательные и творческие способности у учащихся.

воспитательные:

- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм,
- воспитать нравственно-волевые качества личности: ответственность, настойчивость, целеустремленность;

Планируемые результаты деятельности:

Личностные:

- формирование коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально;
- осознание своей идентичности как гражданина демократического государства;
- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Метапредметные :

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

Предметные:

- формировать чувство патриотизма и гражданственности;
- формирование активной жизненной позиции;
- способность к самореализации в пространстве российского государства, знание и соблюдение норм правового государства.

Учащийся научится:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой Родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона;
- уметь работать с топонимическим материалом своего региона.

Учащиеся получают возможность научиться:

- применять полученные знания и умения в самостоятельной работе;
- анализировать свои действия в процессе работы, сравнивая их с действиями других учащихся;
- проводить экскурсии для обучающихся первых-девятых классов;
- принимать активное участие в проведении школьных, муниципальных, региональных, всероссийских конкурсов.

Конечным результатом реализации программы должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание учащихся, как основа личности гражданина России.

Содержание программы

Раздел 1. Школьный музей. Фондовая деятельность в музее.

Вводное занятие. Знакомство со школьным музеем. Музейное дело в школе. Особенности экспозиционной работы. Использование музея в учебном процессе. Общие сведения о системе учёта музейного фонда. Поисковая работа. Воспитанники должны оперировать понятиями: музейный фонд, памятник (документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный), книга учёта, акт приемки-сдачи, карточка научного описания. Воспитанники должны уметь самостоятельно составить акт, заполнить книгу учёта, составить карточку научного описания.

Раздел 2. Содержание и оформление поисково-исследовательских работ.

Характеристика понятий: тема, предмет, объект исследования. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Объект

исследования "поле" научных поисков. Идея, концепция, суждение и понятие, постулат, аксиома исследования. Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования. Понятия: источник, литература. Фактический материал, в котором очерчивается круг основных понятий, явлений, сведений необходимых для исследования. Объекты анализа. Вычленение существенных признаков, достаточных и вспомогательных условий в ведении исследования. Определение плюсов и минусов, полученных в результате. Понятие о структурировании исследовательского материала. Требования к оформлению исследовательских работ. Размер листа, шрифта, требования к параметрам страницы, междустрочный интервал. Характеристика исследуемой проблемы, вычленение главных, достаточных и вспомогательных условий, определение закономерностей. Соответствие плана содержания и плана выражения в речи. Обращенность речи, соотношенность ее с характером аудитории.

Раздел 3. Социальное и культурное наследие родного края

Основные этапы социального и экономического развития края. Общие сведения о праздниках и обрядах. Народный календарь. Месяцеслов. Проведение праздников. Поисково-исследовательская работа, работа с литературными источниками. Сбор материала об обрядах, праздниках, особенное и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство. Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края (села). Ведение летописи родного края. Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Продолжение народных традиций, промыслов родного края.

Раздел 4. Экскурсионная работа в школьном музее

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Профессия экскурсовод. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Экскурсии по выбранной теме. Общие сведения. Участие жителей села в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Труженики тыла. Знакомство со школьной «Книгой Памяти». Поисково-исследовательская работа, сбор материала о без вести пропавших, умерших от ран, об участниках ВОВ.

Раздел 5. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Операция «Обелиск», «Забота».

Анализ деятельности школьного музея за 2024-2025 учебный год. Подведение итогов за год.

Комплекс организационно-педагогических условий:

Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	1 год обучения (стартовый)	02.09.2024 г.	30.05.2025 г.	36	72	72	2 раза в неделю по 1 часу	4 ноябрь 9 мая	декабрь

В каникулярное время занятия проводятся в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой и планом работы учреждения.

В период всех каникул допускается работа с переменным составом обучающихся, сокращение численности их состава, корректировка расписания с перенесением занятий на утреннее время.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Школьный музей. Фондовая деятельность музея.	36	1	35	Беседа, опрос
2	Содержание и оформление поисково-исследовательских работ.	5	1	4	Беседа, опрос, написание творческих работ
3	Социальное и культурное наследие родного края.	3	1	2	Беседа, опрос
4	Экскурсионная работа в школьном музее.	12	1	11	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся
5	Военная слава земляков.	15	1	14	
6	Анализ деятельности школьного музея за 2024-2025 учебный год.	1	1	-	Тестирование
	Итого часов	72	6	66	

Оценочные материалы:

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний по разделам образовательной программы согласно учебно-тематического плана и содержанию программы «Музееведение». Для оценки качества обучения используются тесты, викторины, кроссворды. Проводятся конкурсы мастерства, выставки, игры. Используются контрольно-измерительные материалы как имеющиеся в методической литературе, так и разрабатываемые педагогом и являющиеся приложением к данной программе.

Формы аттестации

Промежуточная аттестация:

Формы проведения промежуточной аттестации: устный опрос и

выставка творческих работ обучающихся по темам программы.

Проверка усвоения теоретических знаний по программе проводится в форме устного или письменного опроса (форма опроса – по выбору педагога). Результат опроса оценивается по количеству правильных ответов по 5-ти бальной системе (5 баллов – высокий уровень, 4 балла – достаточный уровень, 3 балла – минимальный уровень) и заносится в лист диагностики уровня сформированности практических навыков и теоретических знаний.

Проверка усвоения практических умений и навыков осуществляется в форме экскурсии по темам программы. Работы обучающихся оцениваются по 5-ти бальной системе (5 баллов – высокий уровень, 4 балла – достаточный уровень, 3 балла – минимальный уровень). Критерии оценки результативности по каждой теме программы определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой и отражают уровень знаний, умений, навыков обучающихся.

Результаты аттестации (по 5-ти бальной системе) заносятся в лист диагностики уровня знаний (диагностическую карту) и должны отражать уровень планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов:

Формы отслеживания образовательных результатов: готовая экскурсия, презентация, видео-экскурсия, фото работ или выставки, грамота, диплом, статья, информационное сообщение.

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов: текст экскурсии, презентация, выставка, конкурс, открытое занятие.

Формы контроля:

Проверка выполнения программы обучающимися осуществляется в форме входного, текущего, промежуточного и итогового контроля (педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, участие в конкурсах).

Формы проведения контроля

Входной контроль – проводится при наборе, изучаются интерес и отношение ребенка к выбранной деятельности, его личностные качества. Входной контроль проводится в форме беседы с обучающимся.

Текущий контроль проводится в течение учебного года на каждом занятии в форме наблюдения. Педагог определяет степень

усвоения обучающимися учебного материала, выявляет обучающихся, отстающих или опережающих обучение, это позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

Промежуточный контроль проводится по окончании темы или выполнения практической работы, изучается динамика освоения содержания программы, контролируется эффективность работы обучающихся по результатам выполнения практических заданий по каждой теме. Форму промежуточного контроля определяет педагог по своему усмотрению - педагогическое наблюдение, устный опрос, викторины, самостоятельная практическая работа, участие в выставках и конкурсах.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе с целью определения усвоения знаний, умений и навыков в форме устного опроса и экскурсии или участия в творческих конкурсах. Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Название раздела, темы	Дидактические и методические материалы
1	Школьный музей. Фондовая деятельность музея.	Материалы школьного музея, книга учета экспонатов, инвентарная книга, учетные карточки, материалы из Интернета.
2	Содержание и оформление поисково-исследовательских работ.	Презентации, проекты, исследовательские работы
3	Социальное и культурное наследие родного края.	Презентации, видеоролики, видеофильмы.
4	Экскурсионная работа в школьном музее.	Видеоролики, видеофильмы, стенды.
5	Военная слава земляков.	Презентации, видеоролики, видеофильмы
6	Анализ деятельности школьного музея за 2024-2025 учебный год.	Презентация.

Современные педагогические технологии

Взаимодействие педагога и обучающихся на занятиях ориентировано на сотрудничество. Для этого педагог для реализации

программы применяет следующие технологии:

- личностно-ориентированные технологии;
- технология развивающего обучения;
- технология индивидуализации обучения;
- технология группового обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- технология проблемного обучения;
- технологии коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая технология;
- технология игровой деятельности;
- технология развития ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативная технология обучения;
- информационно-коммуникативная технология.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач программы используются следующие **методы обучения**:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- метод упражнений и повторений (выработка практических навыков);
- метод показа;
- объяснительно-иллюстративный (показ педагогом последовательности выполнения работы с разъяснением);
- репродуктивный;
- метод проблемного изложения (педагог ставит и сам решает проблему, показывая при этом обучающемуся разные варианты решения);
- частично-поисковый (обучающийся участвует в поисках решения поставленной задачи);
- игровой.

Особенности и формы организации образовательного процесса

Формы организации учебных занятий: групповая.

Формы организации учебных занятий: беседа, практическое занятие, самостоятельная работа, открытое занятие, игра, выставка, конкурс, мастер-класс, наблюдение, экскурсия.

Алгоритм учебного занятия

Занятие, как правило, состоит из трёх частей:

I. Организационный момент

Приветствие обучающихся, создание благоприятного психологического климата, настраивание обучающихся на совместную работу.

II. Основная часть

1. Изложение нового материала (повторение пройденного

материала.)

2. Практическое применение полученных знаний и умений (выполнение практической работы).

3. Физкультминутка;

4. Практическое применение полученных знаний и умений (выполнение практической работы).

III. Заключение

Рефлексия, подведение итогов занятия.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для успешной реализации данной программы необходимы следующие материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет для занятий (школьный музей);
- ноутбук, принтер;
- столы, стулья, шкафы.

Кадровое обеспечение программы

Разработка и реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музееведение» осуществляется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее образование и профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», а также постоянно повышающим уровень профессионального мастерства. При реализации программы осуществляется сотрудничество с учителями начальных классов, учителями ИЗО, технологии, истории, географии, классными руководителями, педагогами доп. образования краеведческой направленности. Сотрудничество с работниками краеведческого музея.

Рабочая программа воспитания

Цель:

- формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности и гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения с использованием культурного наследия, традиций народов России и Крыма, формирование морально-нравственных и личностных качеств.

Задачи:

- воспитание самостоятельности, ответственности за результат подготовленной экскурсии в соответствии с возрастными особенностями школьников. Беседы на актуальные темы воспитывают доброту, щедрость, сопереживание, любовь к Родине, близким, природе, животным, формируют культуру поведения, общения с людьми и окружающим миром.

Формы и содержание деятельности:

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, обучающиеся привлекаются к участию в мероприятиях села, учреждения, детского объединения, формирующие чувства патриотизма и гражданственности: благотворительных акциях «Белый цветок»; выставках творческих работ «Новогодняя игрушка», «Символ года», «Пасхальный фестиваль»; конкурсах «Космические фантазии» и «Наследники традиций», «Судьба моей семьи в судьбе моей страны», «Школьный музей». Беседы на актуальные темы воспитывают доброту, щедрость, сопереживание, любовь к Родине, близким, природе, животным, формируют культуру поведения, общения с людьми и окружающим миром.

Планируемые результаты:

Предметные результаты:

- формировать чувство патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям, героическому прошлому отцов, дедов и прадедов.

Метапредметные результаты:

- формирование сплоченности коллектива, интереса к творческим занятиям. **Личностные результаты:**

- формировать целеустремленность, стремление к совершенству и творческому росту, трудолюбие, аккуратность, ответственность, умение довести начатое дело до конца.

Календарный план воспитательной работы:

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	«Символы России», «Символы города Рыльского и Курской области».	Беседа	Декабрь МКОУ «Ольховская СОШ»	
2	«День народного единства».	Беседа	Ноябрь МКОУ «Ольховская СОШ»	
3	Беседа, посвященная Дню защитника Отечества.	Беседа	Февраль МКОУ «Ольховская СОШ»	
4	Мероприятие, посвященное Великой Победы в	Урок мужества	Апрель-май МКОУ	

	ВОВ. Участие в конкурсе детских работ ко Дню Победы		«Ольховская СОШ»	
5	Беседа о традициях и обычаях празднования Рождества Христова. Старинные народные гадания.	Беседа	Декабрь МКОУ «Ольховская СОШ»	
6	Беседа «Семья и семейные ценности».	Беседа	Март МКОУ «Ольховская СОШ»	
7	Благотворительность «Спешиделать добро». Беседа.	Беседа	Сентябрь МКОУ «Ольховская СОШ»	
8	История СССР в ёлочных игрушках.	Беседа	Декабрь МКОУ «Ольховская СОШ»	
9	Посещение выставки «Наследники традиций».	Выставка	Март- Апрель	
10	Экскурсия «Исторические памятники Курской области»	Экскурсия	Май МКОУ «Ольховская СОШ»	
11	Беседа «Всемирный день авиации и космонавтики».	Беседа	Апрель МКОУ «Ольховская СОШ»	
12	Беседа «Моя любимая книга».	Беседа	Февраль МКОУ «Ольховская СОШ»	
13	Беседа «Твой внешний вид».	Беседа	Октябрь МКОУ «Ольховская СОШ»	

Список литературы

Литература для учителя

1. Методика историко-краеведческой работы в школы: Пособие для учителя. Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба, под редакцией Н.С. Борисова. – М.; 1982.
2. Краеведение: пособие для учителя/ под редакцией А.В. Даринского. – М., 1987.

Литература для учащихся

1. Историческое краеведение: Учебное пособие для студентов исторических факультетов педагогических институтов. Изд. 2-е перераб. и доп./В.Н. Ашурков, Д.В. Кацюба, Г.Н. Мазюшин; Под ред. Г.Н. Матюшина. – М.; 1980. Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи: Пособие для учителей. – М.; 1972.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебники, учебные пособия	Методическое обеспечение
<ol style="list-style-type: none">1. Михайловская А.И. Музейная экспозиция (Организация и техника) / Под ред. Ф.И. Петрова и К.Г. Митяева. – М.; 1964.2. Туманов В.Е. Школьный музей. – М.; 20033. Шляхтина Л.М. Фокин С.В. Основы музейного дела: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. – СПб.; 2000	<ol style="list-style-type: none">1. В помощь руководителю музея образовательного учреждения. Сборник методических материалов. Курск 2014.2. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. - М.; 20063. Музееведение. Музей исторического профиля: Учебное пособие для вузов по спец. «История». Под рек. К.Г. Левыкмна и В. Хербста. – М.; 1988.

Приложение

Приложение 1

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема занятий	Кол. часов	Форма проведения занятий
	план	факт			
			Раздел 1. Школьный музей. Фондовая деятельность музея.		
1	02.09		Организация школьного музея.	1	Лекция с элементами беседы
2	06.09		Организация школьного музея.	1	Практическое занятие
3	09.09		Учёт и хранение краеведческих материалов.	1	Лекция с элементами беседы
4	13.09		Учёт и хранение краеведческих материалов.	1	Практическое занятие
5	16.09		Система учёта музейного фонда.	1	Лекция с элементами беседы
6	20.09		Система учёта музейного фонда.	1	Практическое занятие
7	23.09		Комплектование фондов школьного музея.	1	Лекция с элементами беседы
8	27.09		Комплектование фондов школьного музея.	1	Практическое занятие
9	30.09		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
10	04.10		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
11	07.10		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
12	11.10		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
13	14.10		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
14	16.10		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
15	21.10		Сбор новых экспонатов	1	Практическое

					занятие
16	25.10		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
17	28.10		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
18	01.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
19	04.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
20	08.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
21	11.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
22	15.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
23	18.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
24	22.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
25	25.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
26	29.11		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
27	02.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
28	06.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
29	09.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
30	13.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
31	16.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
32	20.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
33	23.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
34	27.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
35	30.12		Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
36			Сбор новых экспонатов	1	Практическое занятие
			Раздел 2. Содержание		

			и оформление поисково-исследовательских работ.		
37			Содержание исследовательской работы.	1	Лекция с элементами беседы
38			Оформление исследовательской работы.	1	Практическое занятие
39			Оформление исследовательских работ.	1	Практическое занятие
40			Оформление исследовательских работ.	1	Практическое занятие
41			Оформление исследовательских работ.	1	Практическое занятие
			Раздел 3. Социальное и культурное наследие родного края.		
42			Обряды и праздники.	1	Лекция с элементами беседы
43			Обряды и праздники.	1	Практическое занятие
44			Обряды и праздники.	1	Практическое занятие
			Раздел 4. Экскурсионная работа в школьном музее		
45			Экскурсия. Виды экскурсий. Профессия экскурсовод.	1	Теоретическое занятие
46			Экскурсия на тему «Наш край в годы Великой Отечественной войны»	1	Экскурсия
47			Экскурсия на тему «Наш край в годы Великой Отечественной войны»	1	Экскурсия
48			Экскурсия на тему «Наш край в годы Великой Отечественной войны»	1	Экскурсия
49			Экскурсия по родному краю «Места памяти павшим воинам в ВОВ»	1	Экскурсия
50			Экскурсия по родному краю «Места памяти павшим воинам в ВОВ»	1	Экскурсия
51			Экскурсия по родному краю «Места памяти павшим	1	Экскурсия

			воинам в ВОВ»		
52			Экскурсия по родному краю «Места памяти павшим воинам в ВОВ»	1	Экскурсия
53			Экскурсия по родному краю «Места памяти павшим воинам в ВОВ»	1	Экскурсия
54			Экскурсия по родному краю «Места памяти павшим воинам в ВОВ»	1	Экскурсия
55			Виртуальная экскурсия на Мамаев курган	1	Экскурсия
56			Виртуальная экскурсия на Мамаев курган	1	Экскурсия
			Раздел 5. Военная слава земляков.		
57			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
58			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
59			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
60			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
61			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
62			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
63			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
64			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
65			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
66			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
67			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
68			Урок мужества «Герои – земляки»	1	Беседа
69			Урок мужества «На огненной дуге»	1	Беседа
70			Конкурс рисунков «Война глазами детей»	1	Беседа

71			Операция «Обелиск»	1	Уборка территории
			Анализ деятельности школьного музея за 2024-2025 учебный год.		
72			Анализ деятельности школьного музея за 2024-2025 учебный год.	1	Уборка территории

Приложение 2

Оценочные материалы промежуточной аттестации

Стартовый уровень

Входной контроль:

1. Что такое музей? Чем занимаются музеи?
2. Прочтите высказывания, приведенные ниже, о музее. Какие из высказываний в большей степени соответствуют вашей точке зрения и почему?

- Музеи – это кладбища искусства (А. де Ламартин).
- Музей – общественное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности (словарь Брокгауза и Эфрона)
- Музей – это территория бизнеса.
- Музеем называют место, где находится большое количество памятников истории и искусства.

3. Какие музеи есть в нашем городе? Опишите свой поход в музей.

4. Зачем современному обществу нужны музеи?

5. Что изучает музеология (музееведение)? Определите объект и предмет ее исследований.

- Музей, музееведение, музейное дело.

Объясните взаимосвязь и взаимозависимость этих понятий.

6. Какие экспозиции есть в нашем школьном музее?

Текущий контроль №2

Ответьте на вопросы:

1. Какова цель комплектования фондов?
2. Назовите способы комплектования фондов музея.
3. Назовите формы комплектования фондов музея.
4. Что такое легенда?
5. Назовите правила комплектования музейных фондов?
6. Охарактеризуйте этапы комплектования музейных фондов.
7. Назовите основные единицы учета и хранения.
8. Что включает учетная документация музея?
9. Что включает фондовая документация музея?

Итоговый контроль:

1. Составьте собственный экскурсионный проект, включите в него

наиболее примечательные, с вашей точки зрения, памятники архитектуры, скульптуры.

Приложение 2

Этапы работы над экскурсионным проектом.

I. Подготовительный этап. Данный этап предполагает знакомство с теоретическими аспектами экскурсионной деятельности:

1. Сущность экскурсии, классификация экскурсий, педагогические и психологические основы экскурсии;
2. Техника ведения экскурсии;
3. Разбор типичных ошибок при проведении экскурсии;
4. Знакомство с экскурсионными проектами, вариантами их оформления. После знакомства с теоретическими основами экскурсионной деятельности, в малых группах обсуждаются темы собственных экскурсионных проектов.

II. Реализация проекта включает в себя планирование и выполнение конкретных действий его участниками. В рамках планирования работы должны быть окончательно определены темы экскурсионных проектов и составлен календарный план.

Конкретная последовательность действий участников проекта включает в себя следующее:

1. Определение целей и задач конкретного экскурсионного проекта;
2. Распределение обязанностей;
3. Отбор источников информации (литературы и опубликованных исторических источников, электронных ресурсов), составление библиографии;
4. Сбор и анализ информации;
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.

В процессе обучения используются методический и дидактический материал:

- наглядные пособия;
- стенды;
- экспозиция музея (экспонаты);
- методическая и специальная литература, журналы, книги;
- иллюстративный материал (альбомы, плакаты, фотоматериалы, видеоматериалы);

Наглядный материал

Используется наглядный материал следующих видов:

- объемный: экспонаты школьного музея;
- картинный и картинно-динамический: картины, иллюстрации, фотоматериалы;

- дидактические пособия: задания для устного опроса, практические задания, рисунки;
- интернет-ресурсы