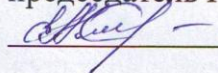


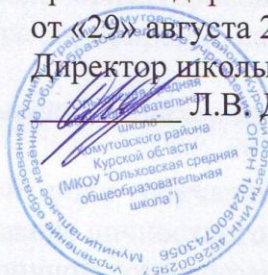
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Ольховская средняя общеобразовательная школа»  
Хомутовского района Курской области

Принята на заседании  
педагогического совета протокол  
от «29» августа 2023 г. №9  
председатель ПС

 Е.А. Клиндухова

Утверждена  
приказом директора  
от «29» августа 2023 г. №1-134  
Директор школы

 Л.В. Дрогвинова



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному курсу  
технология

3 – 4 класс

на 2023 – 2024 учебный год

Прудникова Елена Ивановна  
учитель начальных классов

I категория

Будникова Галина Алексеевна  
учитель начальных классов

I категория

с. Ольховка

2023 г.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

### **Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое

выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

#### **3 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Учащийся научится:**

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его

в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Учащийся научится:**

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:

распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них.

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

#### **Конструирование и моделирование**

#### **Учащийся научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

#### **Практика работы на компьютере**

#### **Учащийся научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением

базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

#### **4 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

– иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

– уважительно относиться к труду людей;

– понимать культурно - историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно -художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

– соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно -эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно -двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини -зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;



– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **Содержание учебного курса**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

## **2. Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

---



Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## Тематическое планирование по технологии

**Класс:** 3

**Учитель:** Прудникова Елена Ивановна

**Количество часов по учебному плану:**

Всего - 34 часа; в неделю - 1 час

**Учебник:** Технология, Н.И Роговцева, С.В. Анащенкова, М., Просвещение. 2020 год.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Коли чество часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
1	<b><u>Человек и земля</u></b> Техника безопасности на уроках технологии.	<b><u>22ч</u></b> 1ч	05.09.		
2	Архитектура. <i>Изделие «Дом»</i>	1ч	12.09.		
3	Городские постройки <i>Изделие: «Телебаиня»</i>	1ч	19.09.		
4	Парк <i>Изделие: «Городской парк»</i>	1ч	26.09.		
5	Проект «Детская площадка» <i>Изделия: «Качалка», «Песочница»,</i>	1ч	03.10.		
6	Проект «Детская площадка» <i>Изделия: «Игровой комплекс», «Качели».</i>	1ч	10.10.		
7	Ателье мод <i>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков»,</i>	1ч	17.10.		
8	Аппликация из ткани <i>Изделие: «Украшение платочка монограммой».</i>	1ч	24.10.		
9	Изготовление тканей <i>Изделие: «Гобелен»</i>	1ч	07.11.		
10	Вязание <i>Изделие: «Воздушные петли»</i>	1ч	14.11.		
11	Одежда для карнавала <i>Изделия: «Кавалер», «Дама»</i>	1ч	21.11.		
12	Бисероплетение <i>Изделия: «Браслетик «Подковки».</i>	1ч	28.11.		
13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	1ч	05.12.		

	Конструирование <i>Изделие: «Весы».</i>				
14	Фруктовый завтрак <i>Изделие: «Фруктовый завтрак».</i>	1ч	12.12.		
15	Работа с тканью. Колпачок для яиц. <i>Изделие: «Колпачок-цыплёнок»</i>	1ч	19.12.		
16	Кулинария <i>Изделие: «Бутерброды».</i>	1ч	26.12.		
17	Сервировка стола. Салфетница <i>Изделия «Кармашек», «Гребешок».</i>	1ч	16.01.		
18	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Лепка <i>Изделия «Брелок для ключей»</i>	1ч	23.01.		
19	Работа с природными материалами Золотистая соломка <i>Изделие: «Золотистая соломка»</i>	1ч	30.01.		
20	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков <i>Изделие: «Упаковка подарков»</i>	1ч	06.02.		
21	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование <i>Изделие: «Фургон «Мороженое»</i>	1ч	13.02.		
22	Работа с металлическим конструктором. Грузовик. <i>Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».</i>	1ч	20.02.		
23	<b><u>Человек и вода</u></b> Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование <i>Изделие: модель «Мост»</i>	<b><u>4ч</u></b> 1ч	27.02.		
24	Водный транспорт. Работа с	1ч	05.03.		

	бумагой. Проект «Водный транспорт». <i>Изделия: «Яхта».</i>				
25	Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. <i>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</i>	1ч	12.03.		
26	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. <i>Изделие: «Фонтан».</i>	1ч	19.03.		
27	<b><u>Человек и воздух</u></b> Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. <i>Изделие: «Птицы».</i>	<b><u>3ч</u></b> 1ч	02.04.		
28	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. <i>Изделие: «Вертолёт «Муха»</i>	1ч	09.04.		
29	Работа с бумагой. Папье – маше. <i>Изделие «Воздушный шар»</i>	1ч	16.04.		
30	<b><u>Человек и информация</u></b> Кукольный театр. Работа с тканью. <i>Изделие: куклы для спектакля.</i>	<b><u>5ч</u></b> 1ч	23.04.		
31	Работа с различными материалами. Проект «Готовим спектакль» <i>Изделие: сцена и занавес.</i>	1ч	30.04.		
32	Переплётная мастерская. <i>Изделие: «Переплётные работы»</i>	1ч	07.05.		
33	Почта. Интернет. Работа на компьютере. <i>Изделие: «Афиша»</i>	1ч	14.05.		
34	Творческая работа. Художественная выставка.	1ч	21.05.		
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>			

**Класс:** 4

**Учитель:** Будникова Галина Алексеевна

**Количество часов по учебному плану:**

Всего - 34 часа; в неделю - 1 час.

**Учебник:** Технология, Роговцева Н.И., Богданова Н.В., «Просвещение», 2021 год

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во час	Дата план	Дата факт	Примечание
1.	Как работать с учебником. Инструктаж по технике безопасности.	1ч	06.09		
	<b><u>Человек и земля</u></b>	<b><u>21ч</u></b>	13.09		
2.	Вагоностроительный завод <i>Изделие: «Ходовая часть (тележка)»</i>	1ч			
3.	Вагоностроительный завод <i>Изделие «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»</i>	1ч	20.09		
4.	Полезные ископаемые <i>Изделие: «Буровая вышка».</i>	1ч	27.09		
5.	Полезные ископаемые <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка»</i>	1ч	04.10		
6.	Автомобильный завод <i>Изделие: «КамАЗ»</i>	1ч	11.10		
7.	Автомобильный завод <i>Изделие: «Кузов грузовика»</i>	1ч	18.10		
8.	Монетный двор <i>Изделие: «Стороны медали»</i>	1ч	25.10		
9.	Монетный двор <i>Изделие: «Медаль»</i>	1ч	08.11		
10.	Фаянсовый завод <i>Изделие: «Основа для вазы»</i>	1ч	15.11		
11	Фаянсовый завод <i>Изделие: «Ваза»</i>	1ч	22.11		
12	Швейная фабрика <i>Изделие: «Прихватка»</i>	1ч	29.11		
13	Швейная фабрика <i>Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i>	1ч	06.12		
14	Обувное производство <i>Изделие: «Модель детской</i>	1ч	13.12		

	<i>летней обуви»</i>				
15	Обувное производство <i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i>	1ч	20.12		
16	Деревообрабатывающее производство <i>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений».</i>	1ч	27.12		
17	Деревообрабатывающее производство <i>Изделие: «Лесенка-опора для растений»</i>	1ч	17.01		
18	Кондитерская фабрика <i>Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».</i>	1ч	24.01		
19	Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»	1ч	31.01		
20	Бытовая техника <i>Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».</i>	1ч	07.02		
21	Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	1ч	14.02		
22	Тепличное хозяйство <i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы»</i>	1ч	21.02		
23	<b><u>Человек и вода</u></b> Водоканал <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды»</i>	<b><u>3ч</u></b> 1ч	28.02		
24	Порт. Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы» <i>Изделие: «Канатная лестница».</i>	1ч	06.03		
25	Узелковое плетение <i>Изделие «Браслет»</i>	1ч	13.03		
26	<b><u>Человек и воздух</u></b> Самолётостроение. <i>Изделие: «Самолёт»</i>	<b><u>3ч</u></b> 1ч	20.03		



27	Ракетостроение Ракета-носитель <i>Изделие: «Ракета-носитель»</i>	1ч	03.04		
28	Летательный аппарат. Воздушный змей <i>Изделие: «Воздушный змей»</i>	1ч	10.04		
29	<b>Человек и информация</b> Создание титульного листа. <i>Изделие: «Титульный лист»</i>	<b>1ч</b> 1ч	17.04		
30	Работа с таблицами	1ч	24.04		
31	Создание содержания книги Практическая работа: «Содержание»	1ч	08.05		
32	Творческая работа. Художественная выставка.	1ч	15.05		
33	Переплётные работы <i>Изделие: «Книга «Дневник-путешественника»</i>	1ч	22.05		
34	Итоговый урок.	1ч	22.05		
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>			