


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Ольховская средняя общеобразовательная школа»  
Хомутовского района Курской области

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол от «29» августа 2023 г. № 9  
председатель ПС

 Е.А. Клиндухова

Утверждена  
приказом директора  
от «29» августа 2023 г. № 1-134  
Директор школы



 Л.В. Дрогвинова

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Чтение» (1 вариант)  
6 К класса  
на 2023-2024 учебный год**

Дрогвинова Лариса Васильевна,  
учитель 1 категории

с. Ольховка  
2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО вариант 1 определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной обработки);
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;

- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;
- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;
- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно популярными статьями;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 6 классе**

#### **Минимальный уровень:**

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

#### **Достаточный уровень:**

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);

- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

**Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

**Критерии оценки предметных результатов**

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;

- знание литературных произведений.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 - 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;

- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова - по слогам;

- допускает 1 - 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

- читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова - по слогам;

- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «2»* не ставится.

#### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

#### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»* - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у

обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

## **Содержание разделов**

### Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

### Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

### О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

### Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

### Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

### Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

### Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

### Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира- детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету «Чтение»

Класс 6 К

Учитель Дрогвинова Лариса Васильевна

Количество часов по учебному плану

Всего 136 часов; в неделю 4 часа.

Учебник: (ФГОС ОВЗ) Чтение. 6 класс: для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина– 19-е издание, М.: «Просвещение», 2022. – 229 с.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.	Примечания
1	По В. Пескову«Отечество»	1	01.09		
2	М. Ножкин «Россия»	1	05.09		
3	М. Пришвин «Моя Родина»	1	06.09		
4	В. Бианки «Сентябрь»	1	07.09		
5	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1	08.09		
6	Ю. Качаев «Грабитель»	1	12.09		
7,8	Б. Житков «Белый домик»	2	13.09 14.09		
9	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1	15.09		
10,11, 12	А. Белорусец «Звонкие ключи»	3	19.09 20.09 21.09		
13,14, 15	К. Паустовский «Заячьи лапы»	3	22.09 26.09 27.09		
16	Внеклассное чтение. Чтение рассказов	1	28.09		

	о животных				
17	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1	29.09		
18,19	Е. Носов «Хитрюга»	2	03.10 04.10		
20	В. Бианки «Октябрь»	1	05.10		
21,22, 23	С. Михалков «Будь человеком»	3	06.10 10.10 11.10		
24	Б. Заходер «Петя мечтает»	1	12.10		
25	По Д. Биссету «Слон и муравей»	1	13.10		
26	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1	17.10		
27	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1	18.10		
28,29	Дж. Родари «Пуговкин домик»	2	19.10 20.10		
30	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок.	1	24.10		
31	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины)	1	25.10		
32	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).	1	26.10		
33	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики	1	27.10		
34,35	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»	2	07.11 08.11		
36,37	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	2	09.11 10.11		
38,39	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение».	2	14.11 15.11		
40,41	«День рождения Наполеона», «В дни спокойные» По Е. Холмогоровой.	2	16.11 17.11		
42,43	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа	2	21.11 22.11		
44,45, 46	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	3	23.11 24.11 28.11		



47	Е. Пермяк «Тайна цены»	1	29.11		
48	Д. Гальперина «Здравствуйте!»	1	30.11		
49	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина. «Новогодние загадки»	1	01.12		
50	А. Никитин «Встреча зимы»	1	05.12		
51	А. Дорохов «Теплый снег»	1	06.12		
52	А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»	1	07.12		
53	Д. Хармс «Пушкин»	1	08.12		
54	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1	12.12		
55	В. Бианки «Январь»	1	13.12		
56,57, 58	Х.-К. Андерсен «Ель»	3	14.12 15.12 19.12		
59,60, 61	А. Чехов «Ванька»	3	20.12 21.12 22.12		
62	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1	26.12		
63	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1	27.12		
64,65	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка»	2	28.12 29.12		
66,67	Ю. Рытхэу «Пурга»	2	16.01 17.01		
68,69	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	2	18.01 19.01		
70	В. Бианки «Февраль»	1	23.01		
71,72, 73	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	3	24.01 25.01 26.01		
74,75, 76	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	3	30.01 31.01 01.02		
77-80	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»	4	02.02 06.02 07.02 08.02		

81-84	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»	4	09.02 13.02 14.02 15.02		
85	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	1	16.02		
86	С. Смирнов «Первые приметы»	1	20.02		
87	В. Бианки «Март»	1	21.02		
88	По В. Пескову «Весна идет»	1	22.02		
89	М. Пришвин «Жаркий час»	1	27.02		
90,91	Г. Скребицкий «Весенняя песня»	2	28.02 29.02		
92	В. Жуковский «Жаворонок»	1	01.03		
93	А. Толстой «Детство Никиты»	1	05.03		
94	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1	06.03		
95	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...»	1	07.03		
96	В. Бианки «Апрель»	1	12.03		
97	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики	1	13.03		
98-100	К. Паустовский «Стальное колечко»	3	14.03 15.03 19.03		
101-103	По В. Астафьеву «Злодейка»	3	20.03 21.03 22.03		
104,105	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	2	02.04 03.04		
106,107	В. Драгунский «Кот в сапогах»	2	04.04 05.04		
108	Д. Хармс «Заяц и еж»	1	09.04		
109	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	10.04		

110	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке	1	11.04		
111-113	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»	3	12.04 16.04 17.04		
114-117	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»	4	18.04 19.04 23.04 24.04		
118-120	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»	3	25.04 26.04 30.04		
121	В. Бианки «Май»	1	02.05		
122	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1	03.05		
123-126	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	4	07.05 08.05 10.05 14.05		
127-130	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	4	15.05 16.05 17.05 21.05		
131-133	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	3	22.05 22.05 23.05		
134	В. Астафьев «Зорькина песня»	1	23.05		
135	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	1	24.05		
136	Обобщающий урок по теме: «Весна»	1	24.05		