


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Ольховская средняя общеобразовательная школа»  
Хомутовского района Курской области

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол от « 29 » августа 2023 г. № 9

Председатель ПС  
 Е.А. Клиндухова

Утверждена  
приказом директора  
от « 29 » августа 2023 г №1-134

Директор школы  
 Л.В. Дрогвинова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

Родной язык (русский)

8 класс

на 2023-2024 учебный год

Жильцова Наталья Владимировна

учитель I категории

с. Ольховка

2023 год

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

## **Личностные:**

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно - языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

## **Метапредметные:**

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

## **Предметные:**

### Обучающийся научится:

понимать взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём; осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознать роль русского родного языка в жизни человека; языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; овладеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобрести опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

-смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;

-основные признаки стилей языка; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);основные единицы языка, их признаки;

-основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## Раздел 1. Язык и культура (8 часов)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Становление русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Старославянизмы и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки как воплощение национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

## Раздел 2. Культура речи (14 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления в речи глаголов, причастий, деепричастий и наречий. Типичные ошибки.

Грамматические нормы согласования сказуемого с подлежащим.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет: нормы и традиции. Благопожелание как ключевая идея русского речевого этикета.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.

Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч.)**

Язык и речь. Традиции русского речевого общения. Формы речи: монолог и диалог.

Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы слушания.

Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Текст как единица языка и речи.

Текст и его основные признаки. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Смысловая цельность, информативность, связность текста. Виды абзацев. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Самохарактеристика.

Официально-деловой стиль. Резюме. Автобиография. Правила составления. Учебно-научный стиль. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата.

Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Публицистический стиль. Устное выступление.

## Тематическое планирование

по Родному языку (русскому)

Класс 8

Учитель Жильцова Наталья Владимировна

Количество часов по учебному плану

Всего 34 часов; в неделю 1 час.

Учебник: Русский родной язык, 8 класс. Учебное пособие для образовательных учреждений (О.М. Александрова, О.В.Загоровская, С.И.Богданов, Л.А.Вербицкая и др.) – М. : Просвещение, 2021

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата		Примечания
			план	факт	
1	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.	1			
2	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	1			
3	Становление русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Старославянизмы и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1			
4	Собственно русские слова как база языка.	1			
5	Национально-культурная специфика русской фразеологии.	1			
6	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки как воплощение национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.	1			
7	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1			
8	<b>РР. Творческая работа «Концепт слова» (на выбор)</b>	1			
9	<b>Основные орфоэпические нормы современного русского</b>	1			

	<b>литературного языка.</b> Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.				
<b>10</b>	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	<b>1</b>			
<b>11</b>	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	<b>1</b>			
<b>12</b>	<b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.	<b>1</b>			
<b>13</b>	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	<b>1</b>			
<b>14</b>	<b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.	<b>1</b>			
<b>15</b>	Нормы употребления в речи глаголов, причастий, деепричастий и наречий. Типичные ошибки.	<b>1</b>			
<b>16</b>	Грамматические нормы согласования сказуемого с подлежащим.	<b>1</b>			
<b>17</b>	Отражение вариантов грамматической нормы в справочниках.	<b>1</b>			
<b>18</b>	<b>Речевой этикет:</b> нормы и традиции. Благопожелание как ключевая идея русского речевого этикета.	<b>1</b>			
<b>19</b>	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.	<b>1</b>			
<b>20</b>	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	<b>1</b>			
<b>21</b>	Контрольный тест по разделу	<b>1</b>			

	«Культура речи»				
22	Работа над ошибками контрольного теста	1			
23	Язык и речь. Традиции русского речевого общения. Формы речи: монолог и диалог.	1			
24	Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы слушания Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1			
25	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1			
26	<b>Текст как единица языка и речи.</b> Текст и его основные признаки. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.	1			
27	Тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.	1			
28	Смысловая цельность, информативность, текста. Виды абзацев. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1			
29	<b>Функциональные разновидности</b> Самохарактеристика.	1			
30	<b>Официально-деловой стиль.</b> Автобиография. Правила составления.	1			
31	<b>Учебно-научный стиль.</b> Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.	1			
32	<b>Публицистический стиль.</b> Устное выступление.	1			
33	<b>РР. Язык художественной литературы.</b> Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	1			
34	<b>Защита проектов по темам раздела.</b>	1			

